
WOHNGEBÄUDE Wie ein Ruhepol – Einfamilienhaus mit reduzierter Formgebung und sparsamem Materialmix

INNENARCHITEKTUR Know-How auf italienische Art – „Made in Italy“ ist das Gütezeichen einer Zusammenlegung

OUTDOORSPEZIAL Viele Plätze an der Sonne – Im Trend: Terrasse und Garten werden zu Multifunktionsflächen

KUNST UND KULTUR Moderne Blicke – Amedeo Modigliani im Museum Barberini



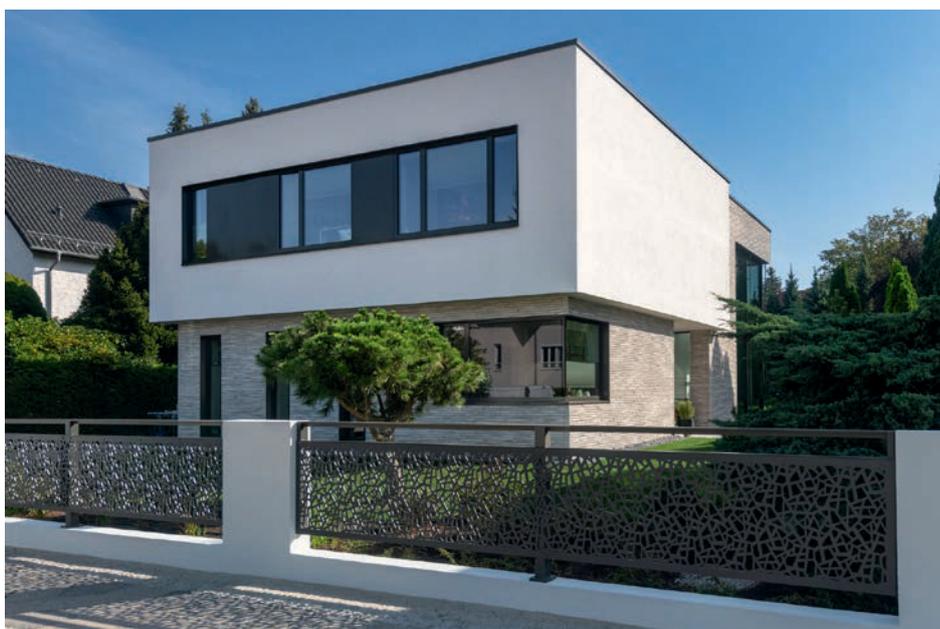


HARMONISCHE KOMPOSITION

Einfamilienhaus mit klaren Linien und abgestimmter Gestaltung in der Gartenstadt Frohnau

In Frohnau verwirklichten die Bauherren ein zu ihrem Lebensstil passendes Eigenheim, das auch den Anforderungen im Alter gerecht sein sollte. Das zweigeschossige Wohngebäude mit circa 270m² Nutzfläche wurde auf einem 1.300m² großen Grundstück errichtet. Die Architektin Nikola Deindl-Kuckertz aus dem Büro PST gestaltete nicht nur das Wohnhaus, sondern auch den Garten und alle Außenanlagen, so dass ein außergewöhnlich stimmiges Ensemble entstehen konnte.

Der kubische Baukörper ist geprägt durch das plastische Zusammenspiel von verputzten und verklüfteten Fassadenelementen, die sich spielerisch um das Gebäude entwickeln. Das besondere Format der Klinker mit 5 x 50 Zentimetern und ihre lebendige Struktur bilden einen Kontrast zu den scharfkantigen, feingeputzten Flächen. Die Fassade wird durch großflächige Fensterbänder im Obergeschoss gegliedert. Die Öffnungsflügel nehmen Bezug zu den Fenstern im Erdgeschoss, wodurch eine gestalterische Klarheit entsteht. Zum Garten hin öffnet sich das Gebäude zu einem durch eine zweigeschossige Pfostenrie-

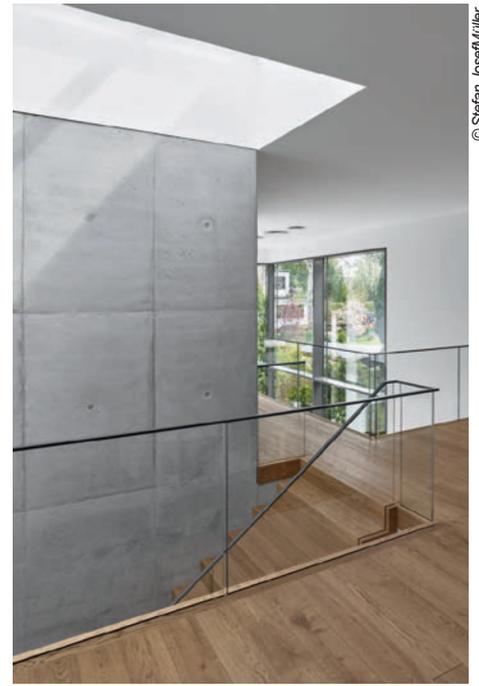


gelkonstruktion, die dem dahinter liegenden Essbereich eine besondere Atmosphäre schenkt. Wohn- und Schlafbereich – von der Straße abgegrenzt – werden durch großformatige, elektrisch betriebene Schiebetüren belichtet. Alle Zu- und Ausgänge sind bodengleich und schwellenlos

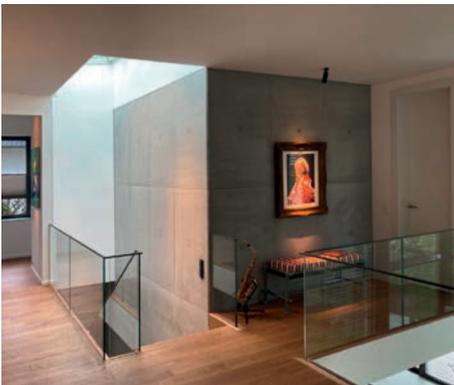
konzipiert. Man betritt das Haus durch eine Eingangstür, die sich durch schlichte Eleganz auszeichnet. Der Eingangsbereich ist von einer sechs Meter hohen Sichtbetonwand geprägt und durch ein Lichtband tagsüber sonnenbestrahlt sowie abends durch geschickt angeordnete De-



© Stefan Josef Müller



© Stefan Josef Müller



© Franco Günther



© Franco Günther

ckenstrahler atmosphärisch ausgeleuchtet. Die Sichtbetonwand ist der zentrale gestalterische Kern, um densich dieInnenräume fließend anordnen. Im Erdgeschoss mündet sie in einem Bücherregal aus Beton, das auch die räumliche Trennung zwischen offenem Küchen- und Wohnbereich bildet. Handwerklich besonders gelungen ist die Faltschwerkreppe mit Ganzglasbrüstung und lediglich einem schmalen Metallband als Handlauf. Der zentral zwischen Ess- und Wohnbereich angeordnete Kamin bildet den Übergang zwischen Ess- und Wohnbereich, der sich großzügig zur Terrasse öffnet. Dieser wird durch den Balkon stützenfrei überdeckt und bietet mit der gemauerten Sitzbank einen geschützten Ort zum Verweilen. Unterstützt wird dieses Raumkontinuum durch den fugenlos gegossenen grauen Biopolymere Boden



© Franco Günther

in allen Erdgeschossräumen. Im Obergeschoss werden die Räume fast nur durch Schiebetüren unterteilt und auch das Bad ist offen vom Schlafzimmer aus zu erreichen. Ein besonderer Lieblingsort ist die Lesegalerie, von der aus alle raumprägenden Elemente wahrzunehmen sind. Vom Außensitzplatz, der gestalterisch an einem englischen Landschaftsgarten orientiert, können die Bauherren in der letzten Abendsonne den Blick auf ihr beleuchtetes Haus genießen. (Beteiligte Gewerke/Hersteller siehe S. 66)

www.pst-gmbh.de

Am Projekt beteiligte Gewerke und Hersteller

Als zusätzlichen Service bieten wir Ihnen in jeder Ausgabe unseres CUBE-Magazins auch eine Gewerke-Liste von ausgewählten Objekten. Von Architekten über Sanitär- bis hin zu Heizungsfirmen finden Sie hier schnell und bequem Unternehmen, die am Bau der jeweils vorgestellten Gebäude beteiligt waren.



© Ruben Beilby

Seite 4
Architektur:
 Busch & Takasaki Architekten
www.buschtakasaki.de
Tragwerksplanung/ Bauphysik:
 Lepke Ingenieure
www.lepke-ing.de
Zimmerei:
 Ideen aus Holz - Oliver Lepke
www.iseholz.de
Küche:
 Reform Furniture Germany
www.reformcp.com



© Norajir Stepanjan

Seite 8
Architektur, Bauleitung, Außenanlagen:
 PST-GmbH
www.pst-gmbh.de
Zaun und Geländer:
 Bruag Design Factory
www.bruag.ch

Treppe:
 Markiewicz
www.markiewicz-holztreppe.de
Bodenbelag (EG):
 SensoNord, www.sensoboden.de
Klinker:
 Petersen Tegl, de.petersen-tegl.dk



© Nate Cook

Seite 11
Architektur:
 Studio Loes
www.studio-loes.com
Holzelemente:
 Weissenseer Holz-System-Bau
www.weissenseer.com
Betonfertigteile:
 Baywa, www.baywa-baustoffe.de
 Mahlo Bau, www.mahlobau.de
Fenster:
 Internorm, www.internorm.com
Metallbau:
 Arpstal, www.arpstal.pl



© Josef Cvetes

Seite 17
Architektur:
 Gogl Architekten
www.gogl-architekten.at
Innenausbau:
 Barth, www.barth.it/de
Holzbau:
 Eder Holzbau
www.eder-holzbau.de
Dachdeckerei:
 Flachdach: Kolak Flachdach
www.kolak-flachdach.de
 Reetdach: Weichert Dachbau
www.reetdach-berlin.de
Leuchten:
 Lumenar, www.lumenar.de



© Max Gleason

Seite 22
Architektur (Entwurf):
 John Pawson
www.johnpawson.com
Architektur (Ausführung):
 Kahlfeldt Architekten
www.kahlfeldt-architekten.de
Leuchten:
 Zumtobel Lighting
www.zumtobel.com
Fassade:
 Bamberger Natursteinwerk
www.bamberger-natursteinwerk.de
Steineingang:
 Schön+Hippelein Natursteine
www.schoen-hippelein.de
Bodenbelag:
 Dinesen
www.dinesen.com
Fenster:
 Dörmhöfer Stahl-Metallbau
www.doermhoefer.de



© Brígida González

Seite 26
Architektur:
 heinlewischer
www.heinlewischer.de
Stadtplanung:
 Horstmann und Hoffmann
www.horstmann-hoffmann.de
Gebäudetechnik/ Laborplanung:
 PGMM
www.pgmm.com/de
Tragwerksplanung:
 Mathes
www.ming.de
Brandschutz:
 Dr. Zauft Ingenieure
www.drzauft.de

Außenanlagen:
 Standke Landschaftsarchitekten
www.standke-berlin.eu
Verblendmauerwerk:
 Hagemeister
www.hagemeister.de
Bodenbelag:
 Noraplan
www.nora.com



© Umberto Maroni

Seite 32
Innenarchitektur:
 Studio Centoventi
www.centoventi.com
Küche:
 Bulthaup
www.bulthaup.com
Küchentechnik:
 Gaggenau
www.gaggenau.com
Sofa:
 Living Divani
www.livingdivani.it
Sessel:
 Cassina
www.cassina.com
Stühle:
 Carl Hansen
www.carlhansen.com
Bibliothek:
 Porro
www.porro.com
Sanitär-Keramik:
 Agape
www.agape32.de
Leuchten:
 Davide Groppi
www.davidegroppi.com
Wandverkleidung:
 Mutina
www.mutina.it